LA UNION DEMOCRATICA

DIARIO POLITICO LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES

Organo Oficial del Partido Republicano Progresista de la Provincia

TELEFONO NUMERO 181

Precios de suscripción: En Alicante 1'50 pesetas al mes. En los demás puntos, 5 id. trimestre.—Fuera de España 20 id id.—Pago adelantado.—Numero suelto 5 céntimos—Atrasado 10 idem.

Puntos de suscripción: En la Redacción y Administración Alfonso el Sabio, 26 entresuelo.—Todas las reclamaciones y correspondencia al Director y Administrador y Propietario Don RAFAEL SEVILA LINARES

NUM 11.419 — Alicante Viernes 17 de Noviembre de 1916 — AÑO XXXVII

REFLEXIONES

¡OH LA JUVENTUD!

Si, reflexionemos, es lo mejor.

Alejaos un poco de todos esos humoristas y articulistas «vibrantes», alejaos de sus dulzainescos chillidos, y, á cierta distancia, no parecen sus ecos apagadisimos, sino quejas de una victima oprimida bajo el machaqueo del tambor.

Quien no viva sumergida en el charco, no oye más que el salvaje tun-tun.

El rasgo más intimo de la juventud gedeonizada, es la «ideofobia», el horror á las ideas. Y por no tener ideas en politica se venden al mejor postor. Son unos alquilones, unos sinvergüenzas.

¿Quién es aquel presumido de filósofo, que solo arroja miradas desdeñosas? que con su altanera arrogancia tapa la boca de cual quiera que le mira?, que, por último, se jacta de su talento «fui», como otros de un entendimiento justo. Este es un original ridiculo de quien todos hacen befa.

Cosa triste una juventud á la caza de la recomendación y del cotarro («coterie» en francés). Ellos se hacen sus prestigios, se los guisan y se los comen.

Ahondemos más en el tema. Hay juventud carlista, conservadora y ortodoxa, heterodoxa, fusionistas, republicana de varios colores, cientifica, meramente literaria, es decir, meramente cómica; artistica, erudita... toda clase de juventudes y ninguna jóven. Crecen en ella á la par, como derivados concomitantes y paralelos del paludismo espiritual, la ideofobia y la logorrea: el honor á las ideas y la diarrea de palabras.

Y lo que sobre todo crece como la espuma, son los periódicos cómicos de todas clases, salinas del tan ponderado ingenio nacional. ¡Semanarios hay que, siendo rastro de todo lo más viejo, presentado por los espiritus más viejos, se llama nuevo adalid de una causa politica!

Parece lo natural que los jóvenes peleen por ideas jóvenes, no esclavizadas por la rutina. Parece lo natural, pero aquí los jóvenes, ó no pelean, y son los más, ó hacen que pelean por cobrar la soldada, ó pelean por cosas muertas ó por rutinizar lo nuevo y encauzarlo en el autoritarismo envejecedor, metiéndolo en encasillados y categorras.

Hay también, dicho sea en honor de la verdad y de la justicia, la obscura legión de los jóvenes modestos y graves, de sólidos conocimientos, de hábitos de abnegada investigación libresca, la legioncilla laboriosa y formal de los ratas de biblioteca, que compulsan con toda conciencia la fe de bautismo de algún olvidado ingenio.

Esta es una sociedad cristalizada en que los individuos se mueven sincrónicamente y á batuta en ejes fijos... ¡qué órden!

¡Pobre juventud intelectual española! Necesita ser metamorfizada. Queda toda la demás juventud, fresca y virgen, como base de continuidad del pueblo. Una y otra juventud forman los elementos de nuestra constitución interna futura. Conste.

MADRID AL DIA

(IMPRESIONES)

15 de Noviembre de 1916.

—Si señor, rendimos culto á la estética. Aunque la prosa de esta vida metropolitana nos obligue á formar expedientes, á informar dictámenes y á ordenar números en columnas mazorriles, para gloria y sustento de toda la nación, nos gusta lo bello, lo hermoso, el arte natural y las artes gráficas.

—¿Igual que en Valencia?

—Exacto; como en la floreciente Atenas española. Voy á demostrárselo á usted con documentos que no dejan lugar á dudas. El Circulo de Bellas Artes tiene proyectada una Exposición, naturalmente, artistica Prudencio Iglesias, ese escritor alarmante y magnifico, ha organizado otra con cien dibujos de Luis Raemackers, en una casa de la plaza de Canalejas, y luego regalará la famosa colección á un Museo de Madrid. José Francés, mi insigne compañero en crítica artística y en Letras, organiza otra de caricaturas, y hoy mismo publican la convocatoria los periódicos de la corte.

—Veo que si.

—Aguarde usted. Todavia faltan pruebas. Otra Exposición artistica será la que nos preparan los pintores vascos.

—Exposición de carácter regional. No la cuente usted entre las manifestaciones artisticas madrileñas.

—A nuestro calor se hace y nuestro ambiente la oreará. Por otra parte, el señor ministro de Instrucción pública se está ocupando activamente en los preparativos de la Exposición bienal de Pintura, Escultura y Arte decorativo. ¿Somos ó no...?

—¿Qué iba usted á decir?

Estatistas, porque estetas ya se ha echado á mala parte. En fin; y repitiéndome ¿rendimos culto á la estética, á lo bello, á lo hermoso?

—Indudablemente.

—Pues aún falta lo mejor. Todo eso es muy frio. ¡Cuadros, dibujos, caricaturas!.. Simulaciones, trasuntos, imperfectas copias, ficciones... Digame usted: ¿qué hay de más bello en el mundo?

—La mujer. ¡Vaya una pregunta!

—Y bien; ¿no admiramos aquí á las mujeres, no las reverenciamos, no las idolatramos si son hermosas? Vaya usted á los teatros, á las «varietés», adonde quiera que haya una beldad; y fíjese en cómo se vuelven locos los hombres por las mujeres bonitas. ¡Me rio yo de Grecia y de sus divinidades, por no citar con sus nombres á las célebres... libertinas que volvieron «chaletas» á vates y filósofos! Aquí están la Chelito, la Pastora Imperio, la Goya...

—¿Dice usted que está la Goya? ¿Dónde canta y baila?

—¡Pillin! ¿También usted va tras la belleza viva y palpitante?

—¿Me cree usted de cartón?

—No se sucandile. La Goya se encuentra en San Sebastián; pero vendrá muy pronto á esta tierra donde se dan cita todas las hermosuras del orbe. Ahora, con las carreras de caballos y con el pavor que al sexo débil le pone el conflicto europeo, Madrid está pletórico de mujeres que dan el opio. Los artistas y los «amateurs», no viendo en las naciones extranjeras sino fealdades y horrores, se vienen aquí buscando un refugio para sus personas y un templo para el arte. Estamos pues, de enhorabuena los aficionados. Exposiciones artisticas á granel, hermosuras vivas y palpitantes á montones.

—Yo prefiero estas últimas.

—Y yo también, amigo; porque reunen las dos cosas, enormemente acentuadas: la belleza, con todo el relieve y con todo el fuego de la vida, y la «exposición». ¡Una verdadera y constante «exposición»!

ARGOS.

— 263 —

La felicidad reinaba al fin en la vivienda donde Celia había pasado tantas amarguras, y James, al contemplar á lo lejos, las elevadas montañas de los Andes exclamaba abrazando á su hermosa mujer.

¡Bendita sea la gruta en que hallé mi gran tesoro!

FIN DE CELIA

DE TEATRO

Hay días ó noches «de moda».

Cada día me afirmo en la creencia de que el «abono» es el tirano teatral.

Entre cierta gente el tema preferente en las conversaciones que sostienen es el de si la marquesa de tal, capitana de los abonos, gustaría ó no gustaría de las óperas en «español».

A mí, esto de que, siempre que se trate del arte dramático, saquen el gusto de la gente de buen tono, la verdad, me puede mucho. No sé porqué regla de tres, el estreno de una ópera, de un drama ó de una comedia, haya de someterse á la sanción de una corte vanidosa y perfumada.

Los empresarios del género grande están siempre que no les llega la camisa al cuerpo: —Mañana es «día de moda»; Santo Dios! Y ¿qué cartel se dá?

—A ver, que se consulte á la marquesa.

A ver que se consulte á la marquesa. A ver que dice la marquesa. Tal drama no es del gusto de la marquesa. ¿Pero es usted empresario ó modisto?

Berriatúa, Ceferino y Escudero famosa «trimurti» de nuestras empresas del género grande se pasan la vida consultando, inquiriendo, averiguando siempre cómo le caerá á la marquesa tal ó cual obra. Gracias á que ya se han ido «asiendo», y tienen su muletilla especial.

Saben, verbi gracia, que, al formar la compañía, han de buscar actrices bonitas y galanes lo más elegantones que se pueda. Saben, asimismo, que la «moral» se deslíe hábilmente en jarrones de Sevres, llenos de vinos costosos; que los adulterios en alcobas de Luis XV, son sabrosisimos; que las necesidades dichas con «humor», se rien por la «selecta concurrencia»; y, por último, que los «días de moda» son insaciables, en punto á sinvergüenzadas de teatro, con tal de que la obra tenga ambiente lujoso y en ella las mujeres luzcan vestidos costosísimos y los hombres recuerden por su desenvuelta elegancia á aquel Medrano de feliz memoria.

Por eso, y sólo por eso, tiene el Principal el molde de «La Corte de Napoleón», donde vació Cavestany «La duquesa de la Valliere», y «La reina y la comedianta» motivos «preciosistas» para pavanas convertidos caros; y de ese mismo molde sacó Ceferino su «Pepita Tudó» y su «Vicenta» «dos faisillas» para escribir cartas de D. Ramón de la Cruz.

Y, por la misma razón, Berriatúa se gastó un dineral en «Nerón» de Cavestany.

Y, por igual motivo, Escudero nos presentó á la Mariani, á la Réjane y á la Vitaliani, cuyos guardarropas respectivos ya sabe todo el mundo que valen miles de miles.

Hoy no quiero hablar, de que en ese templo suntuoso del teatro Principal se han «rifado pavos y gallinas», prefiero hacerlo de arte, de días de moda para venir á parar á esta conclusión.

¿Hay razón para esa odiosa tiranía de la gente rica y selecta? Porque yo creo que los demás mortales somos hijos de Dios, y que nuestro dinero vale igual que el suyo.

Además señores empresarios, «rumbosos todos», que no todo ya á ser «vida y dulzura». El abono les libra á ustedes de hacer cábalas, pero también tiene sus contras; ni los autores, ni el gran público, ni vuestras conciencias mismas se llevan bien con ese sistema comodón de tomar el abono, pagar gastos y echarse el resto al bolsillo.

L. ALGARINE.

Tarjeta Postal

Creo que el sufragio universal es para todo hombre lógico, la consecuencia forzada de la Soberanía del pueblo; pero si los ministros y sus agentes han de intervenir ponedme el sufragio universal en la mano y juro que no he de abrirla. Timon.

La guerra europea

LA SITUACION MILITAR

Un ataque aleman muy violento contra las posiciones francesas situadas cerca de Denlécourt (Sur del Somme) ha sido rechazados, ocasionando grandes pérdidas á los asaltantes. Mas tarde los franceses se han apoderado de la mayor parte de la aldea de Sailly (Norte del somme). Los ingleses se han apoderado en una extensión de un kilómetro, de la parte oriental de la trinchera «Regina». La parte occidental de esa trinchera está en poder de los franceses desde el día 11 de octubre.

Los rusos han rechazado seis ataques consecutivos de los austroalemanes en la región de Skueboff. Al Sur de Dornavatra han tenido que evacuar algunas alturas de que se habian apoderado la víspera.

En el Danubio los rusos-rumanos han ocupado la ciudad de Ghvisovo y el pueblo de Muslui, así como varias alturas al Sur de Delghin. En Dobrudja sigue el avance de los aliados. Allí se desarrolla con éxito la contra ofensiva de Sakharoff que ha avanzado en todo el frente más de 37 kilómetros, apoderándose de Hirsova y de Fopal.

HUELGA

En Murcia se han declarado en huelga las hilanderas.

«El Liberal» diario en aquella ciudad dedica á este asunto un artículo cuyos primeros párrafos dicen así:

«Están en huelga las muchachas de las fábricas de la seda y á fe que esta es una huelga simpática, si se tiene en cuenta que las jóvenes trabajadoras que cuecen sus manos en el agua hirviente del deshijen del capullo, además de ganar un sueldo miserable, trabajan, según se nos asegura, unas ¡14 horas nada más...!

Y es muy justo que soliciten la jornada de nueve horas; pues si á los hombres, sexo fuerte y varonil, hechos para la dura faena del trabajo más penoso, se les concede que sólo trabajen nueve horas, ¿cómo se va á permitir que las mujeres, en su casi totalidad jóvenes de edad muy tierna, trabajen más que los hombres y con sueldos más que ¿resibles?»

¡Catorce horas de trabajo! ¿Deben consentir las leyes semejante abuso?

PORTUGAL

En breve marchará á Madrid el insigne Alfonso Costa, ministro de Hacienda.

Ofrecerá sus respetos al Rey y visitará al conde de Romanones.

Rasgos literarios

PASO ATRÁS Y SALTO ADELANTE

Con frac nuevo, puños blancos
y plastrón de fantasía
ayer se sentó en los bancos
é ingresó en la mayoría.

Republicano en la etapa
en que estuvo alto el papel
y en tiempo de espada y capa,
hoy es monárquico fiel.

De valor muy singular
es esta franca adhesión,
aunque tenga que ingresar,
al principio, en el montón.

Pero, poco á poco. el hombre
irá á mejores esferas
y hará célebre su nombre
y abrirá las tragaderas.

¡Son tan malas las posturas
del campo republicano,
habiendo brevas maduras
al alcance de la mano!

En política, hay que hacer
movimientos convenientes
pues lo primero es comer..
¡Por algo tiene uno dientes!

Y, además, hay exigencias,
y abrigos nuevos, y botas,
y cúspides y eminencias
en el ramo de cocotas

¿Quien no se rinde á una bella
y baja al Palace Hotel?,.
¿El galante Salvatella?,.
¡Bah, si baja!.. ¡Bueno es él!

Ingrese en la Monarquía,
y halle en ella asilo y nido
¡No sabe la mayoría
el premio que le ha caido!

Abra el ojo Romanones,
que hay alguien que acecha y ruge
y hay Empresas por acciones..,
¡Y como el otro le empuje
le mete hasta los cupones!

FIGARITO

Asociación de la Prensa

El sábado á las nueve y media de la noche tendrá lugar en esta Sociedad la tercera conferencia del curso, la cual estará á cargo del prestigioso periodista y notable jurisconsulto, D. Emilio Vicedo, cuyo tema será «Educación periodística».

A tal acto se convoca á todos los señores socios numerarios y protectores.

DE TOROS

EL BENEFICIO DE (TEMPLAITO)

En el correo de ayer rogresó á esta capital, el diestro alicantino Julio Martinez, despues de apartar los cuatro magnificos pavos de la ganaderia de Clairac: que habráu de lidiarse el domingo próximo en la mezquita de nuestra ciudad por esa to iteria de toreros que ya anticipamos á nuestros lectores.

Los toros, según nuestras noticias llegarán hoy viernes, y lucen los números y nombres que á continuación damos, vistiendo cada uno de ellos el uniforme que se le adjunta.

He aqui los datos:

23, «Mochuelo» colorao.

40, «Bertolero» ojo de perdiz.

3, «Desertor» negro bragao.

46, «Buñolero» cárdeno.

Todos de una presentación magnifica y de sangre, á juzgar por el historial de su ganaderia.

AYUNTAMIENTO

Los asuntos que han de tratarse en la sesión ordinaria que se celebrará hoy á las seis de la tarde, son los siguientes.

Instancia del señor Presidente del Circulo Mercantil solicitando el restablecimiento de una subvención.

Instancia de D. Antonio Mandado solicitando pró roga de excedencia.

Comunicación del Comité Ejecutivo del monumento á Paraiso Montuiol.

Proyecto de obras de instalación permanente «La Estrella» y Madrid» en que debe informar S. E.

Informes de Hacienda en Instancias de D. Fernando Miñiz; D. Manuel Gongora, D. Juan Jimenez, don José Guillo, D. Guillermo Campos y en moción de señor Buenos Sales.

Moción del Sr. Botella sobre subsistencias.

NOTICIAS

UN ROBO

En la pasada noche y de la finca denominada «Dolores» que en la partida de los Angeles, frente al depósito de las aguas de Sax, posee el vecino de la calle de Diaz Moreu Francisco Belvet Gosalbez, han sido robados varios objetos.

Para llevar á cabo tal hazaña, los cacos escalaron las tapias del jardin forzando las puertas de la finca.

El valor de lo robado asciende á 25 pesetas.

———

Nuestro querido amigo el señor Martinez Torrejón acompañado de una representación de comerciantes de carbones vegetales, ha visitado al señor Gobernador civil exponiéndole el conflicto en que estarian sinó se ponia remedio á la falta de vagones que habia para el transporte de tan importante mercancia.

El señor Gobernador atento siempre á cuanto puede redundar en beneficio de Alicante y enterado de que existencias hay en gran número en el punto de origen y sólo se necesita facilitar su conducción, prometió al señor Martinez Torrejón tomar con empeño la pronta y favorable solución del caso.

———

El domingo 19 de los corrientes, saldrá de esta capital para los Arenales (término del Carabasi) Ascensius et Descensius en sesión excursión pedestre haciendo el almuerzo á su llegada y regresando á mediodia.

———

El próximo domingo 25 dará en el Circulo obrero de Elche una conferencia el culto catedrático de este Instituto, D. José Verdes Montenegro.

———

El conocido industrial de esta plaza don Francisco Jaén, ha recaido en la enfermedad que sufre.

———

La esposa de nuestro estimado amigo don José Torregrosa, secretario suplente de este Juzgado Municipal, ha dado á luz una robusta niña.

Nuestra enhorabuena á los padres

ULTIMA HORA

(Por telégrafo).

Madrid 16.

Reunida Junta Defensa Nacional presidida Rey asistido Dato.

Romanones ha insistido en que no admitirá fórmula no sea discutir y aprobar presupuesto extraordinario Fomento. Mostrose satisfecho discusión mantenida hasta ahora ninguna obstrucción á pesar de tanto anunciarla.

Autorizádose general Luque para que venda terreno ocupa maquinaria eléctrica cerca túnel Sempont Compañ sociedad construya túnel internacional.

Falleció escritor periodista Zoda muerte sentidisima.

Reunidose Junta Subsistencias acordose que los discursos que se pronuncien duren lo más diez minutos redactar Reglamento ley con urgencia.

Con motivo de los escándalos que á diario promueven los estudiantes clausurádose Universidad.

Esta tarde inaugurose Centro Ejército y Armada edificio nuevo situado en la Gran Via. Asistido Rey alto personal.

Paris. Oriente los servios, rusos, rumanos ocuparon pueblo Rask raskis.

Los búlgaros repliéganse izquierda Niko apresamos 400 alemanes.

Petrogrado. Turcos han intentado varios asaltos pueblo Chirafant siendo rechazados en todos con grandes pérdidas.

No es cierto como se habia dicho que el Sr. Nogués abandone las filas republicanas pasándose á la monarquia.

Bolsa: 74 60—83 00—23 09.

Imta. EL PORVENIR Alfonso el Sabio 20

SECCIÓN DE ANUNCIOS